

CRENCIAMENTO nº 001/2023 - “PROPOSTAS DE OFICINAS CULTURAIS”

SANEAMENTO DE FALHAS NA DOCUMENTAÇÃO

Processo Administrativo SEI: PMC. 2022.00071543-16

Interessado: Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

Fundamento Legal: Lei Federal nº 14.133, de 01 de abril de 2021 e Lei Municipal nº 15.997 de 7 de Outubro de 2020

Objeto: O presente edital destina-se a credenciar propostas de oficinas culturais capazes de estimular a formação cultural e artística de crianças, adolescentes, adultos e idosos, e de artistas, coletivos e grupos da cidade de Campinas.

Em atendimento ao subitem 13.1.1 do Edital do “**CRENCIAMENTO nº 001/2023**”, fica aberto o prazo de 10 (dez) dias úteis, a partir da data de publicação deste Relatório, para o saneamento de falhas na documentação encaminhada no ato da inscrição pelos proponentes do **período de 20 de setembro de 2023 a 30 de março de 2024**, conforme segue:

Proponente: Willians de Jesus Santos – **inscrição nº 99**

Oficina: “Música na Prática” – **Área:** artes- música

Território: APG – Campo Grande

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, proponente está com o CPF pendente de regularização;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, proponente enviou comprovante diferente do solicitado no edital;

3.1.4 Proposta de oficina, proponente enviou a proposta solicitando aquisição de materiais para a execução da oficina, é necessário inserir as informações conforme o edital;

3.1.7 Comprovação por documento da relação que o proponente possui com o território em que propõe desenvolver a atividade cultural, podendo ser: declaração de entidade ou servidor público ou associação de bairro, carta de referência, recortes de publicações na imprensa escrita ou digital, material audiovisual ou outro meio que atinja a finalidade, proponente enviou a carta de anuência e não enviou a comprovação solicitada.

Proponente: Victor Hugo de Sousa – **inscrição nº 100**

Oficina: Palhaçadas Malabarísticas – **Área:** artes - circo

Território: APG – Garcia

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, proponente enviou comprovante diferente do solicitado no edital;

3.1.4 Proposta de oficina, proponente enviou a proposta com a carga horária excedente ao solicitado, é necessário adequar o tempo de duração da oficina e inserir as informações conforme o edital;

3.1.7 Comprovação por documento da relação que o proponente possui com o território em que propõe desenvolver a atividade cultural, podendo ser: declaração de entidade ou servidor público ou associação de bairro, carta de referência, recortes de publicações na imprensa escrita ou digital, material audiovisual ou outro meio que atinja a finalidade, proponente enviou carta de anuência e não enviou a comprovação solicitada.

Proponente: Eloisa Giraldi – **inscrição nº 101**

Oficina: Projeto Vem Dançar – **Área:** artes - dança

Território: APG – Centro

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar com data atualizada;

3.1.6 Comprovação da experiência nas atividades culturais propostas, podendo ser Registro no Órgão do Ministério do Trabalho respectivo, registro no respectivo órgão de classe (Ex. OMB, DRT, etc.), diplomas ou certificados na área ou ainda, consagração por crítica especializada em jornais ou revistas, proponente enviou apenas um certificado de 48 horas, solicita complementação;

3.1.7 Comprovação por documento da relação que o proponente possui com o território em que propõe desenvolver a atividade cultural, podendo ser: declaração de entidade ou servidor público ou associação de bairro, carta de referência, recortes de publicações na imprensa escrita ou digital, material audiovisual ou outro meio que atinja a finalidade, proponente enviou o comprovante de endereço, não pertence ao mesmo território;

3.1.8 Carta de Anuência, carta enviada menciona Edital do FICC.

Proponente: 50.478.860 Anna Theresa Kuhl – **inscrição nº 103**

Oficina: Figurino: da Produção à Cena – **Área:** artesanato e trabalhos manuais

Território: APG - Centro

3.2.1 Comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ, obtido no endereço eletrônico [https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao .asp](https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao.asp), enviar consulta com data atualizada;

3.2.2 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, proponente enviou foto do CPF;

3.2.8 Comprovante de endereço da sede, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar comprovante com data atualizada;

3.2.9 Proposta de oficina, proponente enviou a proposta com a carga horária excedente ao solicitado, é necessário adequar o tempo de duração da oficina e inserir as informações conforme o edital;

3.2.13 Carta de Anuência, proponente enviou documento em branco.

Proponente: Nayara Celestino Oliveira Costa – **inscrição nº 104**

Oficina: Capoeira para Todas as Idades – **Área:** culturas tradicionais e/ou populares

Território: APG - Santa Lúcia

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, proponente enviou documento desatualizado com data de 2021;

3.1.5 Currículo atualizado contendo a sua identificação, formação e experiência, proponente enviou documento fora do padrão solicitado no edital, com apenas fotos e links.

Proponente: Ana Paula dos Santos Silva Anicezio – **inscrição nº 105**

Oficina: Campo Grande Dance – **Área:** artes - dança

Território: APG – Campo Grande

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar com data atualizada;

3.1.4 Proposta de oficina contendo: descrição sucinta, objetivo, método a ser aplicado e com até 2 páginas, além de cronograma e descrição das atividades, na forma do Anexo IV deste Edital, proponente descreve no cronograma dois locais de oficina, é necessário inserir as informações conforme o edital.

Proponente: 44.614.176 José Wilson Ricas do Nascimento – **inscrição nº106**

Oficina: Canto Coral na Escola Pública – **Área:** artes - música

Território: APG São José

3.2.1 Comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ, obtido no endereço eletrônico [https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao .asp](https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao.asp), enviar consulta com data atualizada;

3.2.2 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.2.8 Comprovante de endereço da sede, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar comprovante com data atualizada;

3.2.9 Proposta de oficina contendo: descrição sucinta, objetivo, método a ser aplicado e com até 2 páginas, além de cronograma e descrição das atividades, na forma do Anexo IV deste Edital, proponente não especificou o tempo de duração da oficina e limitou a oficina somente para alunos da escola EMEF/EJA Oziel Alves Pereira;

3.2.11 Comprovação da experiência nas atividades culturais propostas, podendo ser Registro no Órgão do Ministério do Trabalho respectivo, registro no respectivo órgão de classe (Ex. OMB, DRT, etc.), diplomas ou certificados na área ou ainda, consagração por crítica especializada em jornais ou revistas, proponente enviou o currículo e não o documento solicitado no edital;

3.2.12 Comprovação por documento da relação que o proponente possui com o território em que propõe desenvolver a atividade cultural, podendo ser: declaração de entidade ou servidor público ou

associação de bairro, carta de referência, recortes de publicações na imprensa escrita ou digital, material audiovisual ou outro meio que atinja a finalidade, proponente enviou links e não documento solicitado no edital.

Proponente: Lenilson da Silva Maia – **inscrição nº 107**

Oficina: Capoeira para todos – **Área:** culturas tradicionais e/ou populares

Território: APG Campo Grande

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar com data atualizada;

3.1.4 Proposta de oficina contendo: descrição sucinta, objetivo, método a ser aplicado e com até 2 páginas, além de cronograma e descrição das atividades, na forma do Anexo IV deste Edital, proponente descreve no cronograma dois locais de oficina, é necessário inserir as informações conforme o edital;

3.1.5 Currículo atualizado contendo a sua identificação, formação e experiência, currículo incompleto.

Proponente: Angela Gonçalves Dias Oliveira – **inscrição nº 109**

Oficina: Flor de seda – **Área:** artesanato e trabalhos manuais

Território: APG - São Bernardo

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à publicação deste edital, proponente enviou documento em nome de outra pessoa;

3.1.4 Proposta de oficina, proponente não especificou o tempo de duração da oficina, é necessário inserir as informações conforme o edital;

3.1.6 Comprovação da experiência nas atividades culturais propostas, podendo ser Registro no Órgão do Ministério do Trabalho respectivo, registro no respectivo órgão de classe (Ex. OMB, DRT, etc.), diplomas ou certificados na área ou ainda, consagração por crítica especializada em jornais ou revistas, proponente anexou comprovante de endereço.

Proponente: Rogério Entringer – **inscrição nº 110**

Oficina: A cidade como suportes e narrativas: fotografia – **Área:** artes - fotografia

Território: APG Barão Geraldo

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar com data atualizada.

Proponente: João André Brito Garboggini – **inscrição nº 111**

Oficina: Do texto à cena teatral – **Área:** artes - teatro

Território: APG - APA Campinas

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar com data atualizada;

3.1.6 Comprovação da experiência nas atividades culturais propostas, podendo ser Registro no Órgão do Ministério do Trabalho respectivo, registro no respectivo órgão de classe (Ex. OMB, DRT, etc.), diplomas ou certificados na área ou ainda, consagração por crítica especializada em jornais ou revistas, proponente enviou apenas uma página da carteira, solicitamos complemento;

3.1.7 Comprovação por documento da relação que o proponente possui com o território em que propõe desenvolver a atividade cultural, podendo ser: declaração de entidade ou servidor público ou associação de bairro, carta de referência, recortes de publicações na imprensa escrita ou digital, material audiovisual ou outro meio que atinja a finalidade, proponente enviou Certificado do FICC;

Proponente: Adilson de Oliveira Ireno – **inscrição nº 112**

Oficina: Shalon em Busca do Saber – **Área:** culturas tradicionais e/ou populares

Território: APG Nova Aparecida

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar com data atualizada;

3.1.4 Proposta de oficina contendo: descrição sucinta, objetivo, método a ser aplicado e com até 2 páginas, além de cronograma e descrição das atividades, na forma do Anexo IV deste Edital, proponente não indicou qual a duração da oficina;

3.1.9 Documento de constituição do local indicado na Carta de Anuência na forma do Anexo III do Edital.

Proponente: Gustavo Moscardin Martins Silva – **inscrição nº 113**

Oficina: Oficina de Ritmos - Pequenos Leões – **Área:** artes - música

Território: APG Nova Aparecida

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.2 Documento oficial de identificação, em frente e verso, com fotografia, válido de acordo com a legislação brasileira, proponente enviou CNH vencida;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar com data atualizada;

3.1.4 Proposta de oficina contendo: descrição sucinta, objetivo, método a ser aplicado e com até 2 páginas, além de cronograma e descrição das atividades, na forma do Anexo IV deste Edital, proponente não indicou qual a duração da oficina, é necessário inserir as informações conforme o edital.

Proponente: Uilli Nascimento – **inscrição nº 114**

Oficina: Capoeira para todos – **Área:** culturas tradicionais e/ou populares

Território: APG - APA Campinas

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar com data atualizada;

3.1.5 Currículo atualizado contendo a sua identificação, formação e experiência, proponente enviou documento fora do padrão solicitado.

Proponente: Carlos Eduardo Rodrigues Almeida – **inscrição nº 115**

Oficina: Breaking e a Cultura Hip Hop – **Área:** cultura hip hop

Território: APG – Centro

3.2.1 Comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ, obtido no endereço eletrônico

[https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao .asp](https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao.asp), enviar consulta com data atualizada;

3.2.2 Comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Física – CPF, do representante legal, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, proponente enviou foto do CPF;

3.2.8 Comprovante de endereço da sede, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar comprovante com data atualizada;

3.2.9 Proposta de oficina contendo: descrição sucinta, objetivo, método a ser aplicado e com até 2 páginas, além de cronograma e descrição das atividades, na forma do Anexo IV deste Edital, proponente enviou documento em branco.

Proponente: Renata Teodoro Mendes – **inscrição nº 116**

Oficina: Re Love Dance – **Área:** artes - dança

Território: APG - Campo Grande

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à publicação deste edital, proponente enviou documento em nome de outra pessoa e com endereço diferente do mencionado na inscrição.

Proponente: Telma Aparecida Vieira – **inscrição nº 117**

Oficina: Musicalização Infantil e aula de Ukulele – **Área:** artes - música

Território: APG – Proença

3.2.1 Comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ, obtido no endereço eletrônico

[https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao .asp](https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao.asp), enviar consulta com data atualizada;

3.2.2 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.2.8 Comprovante de endereço da sede, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar comprovante com data atualizada.

Proponente: Roberto de Cassia Henrique da Silva – **inscrição nº 118**

Oficina: Vivendo a Poesia – **Área:** leitura e literatura

Território: APG- Centro

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, proponente enviou uma declaração de aluguel;

3.1.7 Comprovação por documento da relação que o proponente possui com o território em que propõe desenvolver a atividade cultural, podendo ser: declaração de entidade ou servidor público ou associação de bairro, carta de referência, recortes de publicações na imprensa escrita ou digital, material audiovisual ou outro meio que atinja a finalidade, proponente enviou fotos da relação com a cidade e não com o território.

Proponente: Sabrina Costa Barros 43057460852 – **inscrição nº 119**

Oficina: Avuô casa de capuêra – **Área:** Artes - dança

Território: APG Nova Aparecida

3.2.1 Comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ, obtido no endereço eletrônico [https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao .asp](https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao.asp), enviar consulta com data atualizada;

3.2.2 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.2.8 Comprovante de endereço da sede, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar comprovante com data atualizada;

3.2.14 Documento de constituição do local indicado na Carta de Anuência na forma do Anexo III do Edital.

Proponente: Taiany de Oliveira Rogério – **inscrição nº 120**

Oficina: Aulas de ballet clássico – **Área:** artes - dança

Território: APG Nova Aparecida

3.1.1 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.1.3 Comprovante de residência, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições

financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar com data atualizada.

Proponente: Brisa de Oliveira Vieira 22192369867 – **inscrição nº 121**

Oficina: Caminhos da Composição Teatral – **Área:** artes - teatro

Território: APG Barão Geraldo

3.2.1 Comprovante de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ, obtido no endereço eletrônico [https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao .asp](https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao.asp), enviar consulta com data atualizada;

3.2.2 Comprovante de situação cadastral de Pessoa Física – CPF, obtido no endereço eletrônico <https://servicos.receita.fazenda.gov.br/servicos/cpf/consultasituacao/consultapublica.asp>, enviar consulta com data atualizada;

3.2.8 Comprovante de endereço da sede, podendo ser contas de IPTU, de fornecimento de água, energia elétrica, telefonia e internet, boleto de condomínio, correspondência originária de instituições financeiras públicas ou privadas e contratos de locação em vigor, em nome do proponente, referente a, no máximo, 03 (três) meses anteriores à inscrição neste edital, enviar comprovante com data atualizada;

3.2.9 Proposta de oficina, proponente enviou proposta fora do padrão solicitado no edital e não especificou a duração da oficina, bem como, a carga horária semanal.

Proponente: José Henrique de Souza – **inscrição nº 122**

Oficina: Samba no pé e saberes ancestrais – **Área:** artes - dança

Território: APG - Centro

3.1.4 Proposta de oficina, proponente enviou proposta fora do padrão solicitado no edital e não especificou a duração da oficina, bem como, a carga horária semanal, é necessário inserir as informações conforme o edital.

Campinas, 08 de maio de 2024

COMISSÃO ADMINISTRATIVA

Adriane Marques Fernandes
Membro

Luiz Guilherme Weiss Franco de Campos
Membro

Sandra Regina Peres
Membro