

**PROPOSTAS ON-LINE**

Item	Região ou Bairro	Eixo	Instância de Governo	Proposta
1	Cidade Universitária	2, 5	Municipal	Criação de uma sala de cinema pública, que priorize produtoras nacionais e também regionais, com gestão e curadoria compartilhada com a sociedade civil, que ofereça ações de formação de público, incentivando escolas e outros projetos sociais a frequentarem o cinema, que organize sessões especiais, que facilite transporte para pessoas que morem longe do espaço e que realize sessões com debates e espaços de conversa entre as pessoas frequentadoras.
2	Barão Geraldo e Vila Santa Izabel	1	Nacional	Retomada, com urgência, das articulações para aprovação, com a respectiva regulamentação, da PEC 150/03, que garante 1% do orçamento público para a cultura nos municípios, 1,5% nos Estados e 2% na União.
3	Centro	1, 3	Municipal	Reformulação do Condepacc, atualizando legislação e suas funções e melhorando a sua composição, com a ampliação da participação social, entre outras alterações.
4	Centro	3	Municipal	Conservação da cultura e memória do município de Campinas, mantendo-as vivas, soberanas e acessíveis, levando recursos aos lugares onde mais se encontram pessoas em desenvolvimento, em cada território, como, por exemplo, nas escolas, que se caracterizam por serem equipamentos públicos de convivência social e aprendizagem, propício a trocas de conhecimento e por serem espaços territoriais importantes.

Item	Região ou Bairro	Eixo	Instância de Governo	Proposta
5	Centro	1, 3	Municipal	Inserção do patrimônio cultural material e imaterial e das manifestações tradicionais da cultura do município de Campinas nas políticas públicas municipais que envolvem e estão interligadas à educação.
6	Centro	1	Municipal	Contratação, por meio de concursos públicos, de agentes culturais para atuarem nos equipamentos públicos culturais municipais, favorecendo as articulações entre recursos/produtores sociais e as pessoas, estejam elas onde estiverem.
7	Centro	4	Municipal	Realização de curso de capacitação para servidores públicos municipais sobre noções gerais de cidadania e acessibilidade.
8	Centro	4	Municipal	Disponibilização de acessibilidade comunicacional para pessoas com deficiência visual por meio do recurso da audiodescrição para cinema, teatro, museus, orquestras e arquitetura da cidade.
9	Centro	4	Municipal	Realização de curso de audiodescrição para servidores públicos municipais da área da saúde, educação, cultura e assistência social, tais como agentes culturais dos centros de convivência, coordenadores dos museus, diretores e coordenadores das escolas, pontos de cultura e casas de cultura para entidades que atendem pessoas com deficiência visual.
10	Vila Santa Isabel	5	Municipal	Investimento na qualificação de agentes culturais, por meio de cursos gratuitos de curta, média e longa duração, contemplando aspectos artísticos, técnicos e de produção/gestão cultural.

Item	Região ou Bairro	Eixo	Instância de Governo	Proposta
11	Vila Santa Isabel	5	Estadual	Investimento na qualificação de agentes culturais, por meio de cursos gratuitos de curta, média e longa duração, contemplando aspectos artísticos, técnicos e de produção/gestão cultural.
12	Vila Santa Isabel	5	Nacional	Investimento na qualificação de agentes culturais, por meio de cursos gratuitos de curta, média e longa duração, contemplando aspectos artísticos, técnicos e de produção/gestão cultural.
13	Vila Santa Isabel	1, 2	Municipal	Manutenção dos espaços culturais já existentes, seja pela estrutura física (equipamentos), seja pelos recursos humanos (contratação de pessoal qualificado), seja pela implementação de recursos de acessibilidade.
14	Vila Santa Isabel	1, 2	Estadual	Manutenção dos espaços culturais já existentes, seja pela estrutura física (equipamentos), seja pelos recursos humanos (contratação de pessoal qualificado), seja pela implementação de recursos de acessibilidade.
15	Parque Via Norte	1, 2	Municipal	Apoio da Prefeitura Municipal de Campinas aos espaços públicos culturais de abrangência regional, como o CEU Mestre Alceu, o Espaço Cultural Maria Monteiro, o Centro de Convivência Cultural de Campinas Carlos Gomes e seu Teatro de Arena, a Sala dos Toninhos, entre outros, efetuando manutenção e dando estrutura aos eventos que lá acontecem e que são realizados por grupos de teatro, de música, de dança etc
16	Parque Via Norte	5	Municipal	Valorização dos artistas locais nas comemorações municipais, como o Aniversário de Campinas.

Item	Região ou Bairro	Eixo	Instância de Governo	Proposta
17	Parque Via Norte	2, 4	Municipal	<p>Revisão da entrada para grupos e frequentadores da Sala dos Toninhos, disponibilizando mais funcionários para controle nas entradas ou otimizando o horário de trabalho deles, com caderno de ponto, considerando que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aqueles que estão a pé ou de ônibus, que vêm pela frente da Estação Cultura, têm que dar uma enorme volta ou passar pelo túnel e, para ir embora, têm que sair por trás da Estação Cultura, tendo dificuldade para pegar o transporte coletivo e correndo risco de assalto ou coisa pior;</li> <li>- não faz nenhum sentido o espaço ficar na Estação Cultura e as duas entradas não estarem livre.</li> </ul>
18	Parque Via Norte	2, 3	Municipal	Realização de parcerias com a Secretaria Municipal de Educação.
19	Parque Via Norte	2, 3	Municipal	Realização de formação cultural direcionada para pessoas com deficiência e com alguma dificuldade intelectual ou cognitiva, entre outras.
20	Parque Via Norte	2, 5	Municipal	Realização de parceria com a Secretaria Municipal de Transporte para proporcionar passe livre aos fazedores de cultura, no dia em que forem fazer alguma ação nos equipamentos públicos culturais municipais, com a instituição de autorização, para o dia da apresentação, aos grupos culturais que utilizam transporte público, a partir de formulário apresentado pelos grupos, na Prefeitura, com o nome dos artistas, a região a que pertencem, o local em que vão se apresentar e o dia da apresentação.

Item	Região ou Bairro	Eixo	Instância de Governo	Proposta
21	Parque Via Norte	2, 5	Municipal	Realização de parceria com a Secretaria Municipal de Transporte para que, na semana de realização de eventos promovidos pela Prefeitura Municipal de Campinas, os usuários paguem meia passagem, na hora da recarga do cartão, apresentando o panfleto do evento.
22	Parque Via Norte	2, 4	Municipal	Criação de circuito cultural, com transporte gratuito para os participantes.
23	Parque Via Norte	5	Municipal	Prestação de assessoria aos grupos e artistas locais sobre a documentação necessária à contratação pela Prefeitura Municipal de Campinas, realizando, inclusive, reuniões de orientação/capacitação com os artistas e grupos.
24	Região Sul - Bairro Jardim Nova Europa	1	Municipal	Regulamentação, com urgência, das metas estruturantes constantes na página 32 do Plano Municipal de Cultura de Campinas.
25	Região Sul - Bairro Jardim Nova Europa	1	Municipal	Investimento em pesquisa e análise de dados e indicadores culturais, com pesquisa realizada não só pela Secretaria Municipal de Cultura, mas por instituições públicas por ela contratadas, com a participação do Conselho Municipal de Política Cultural, para fazer essas pesquisas., considerando que, sem isso, é impossível fazer política pública de qualidade.
26	Região Sul - Bairro Jardim Nova Europa	1	Municipal	Regulamentação de todas as leis da área da cultura aprovadas e ainda não regulamentadas, inclusive a Lei Cultura Viva, em cumprimento à Meta 16 do Eixo 5 do Plano Municipal de Cultura de Campinas, que já encaminha direções para a



## PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINAS

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo  
Conselho Municipal de Política Cultural



Item	Região ou Bairro	Eixo	Instância de Governo	Proposta
				implantação eficiente desta lei, mudando a situação e tratando a cultura como uma pasta séria.
27	Bonfim	2	Municipal	Apresentação de espetáculos de teatro, orquestras e realização de eventos nos principais terminais de ônibus de Campinas.
28	Noroeste	3	Municipal	Realização de eventos como Cultura Viva nas periferias, Carnaval, samba da feira, batucadas, rima, hip hop etc.
29	Dic 1	2	Nacional	Elaboração de maneiras de mais acessibilidade para pessoas que têm bagagem artística e cultural para que possam obter seu DRT e formas de poderem desempenhar suas funções e receberem retornos financeiros para impulsionar a carreira de trabalho de todos os requerentes.