

DEMANDAS DA 2ª AUDIÊNCIA PÚBLICA – LPG CAMPINAS
Casa de Cultura Itajaí – 13/05/2023

Nr. Participantes: 14

PF: 08

PJ: 06

DEMANDA	DESCRIÇÃO
01	Realização de editais para curta metragem (ex.: ficção, documentários e animação), com valores mínimos de R\$ 50.000,00; realização de festivais de cinema, com valores a partir de R\$ 100.000,00; realização de cursos de formação para profissionais do audiovisual, com valores a partir de R\$ 30.000,00; realização de videocliques, com valores mínimos de R\$ 50.000,00.
02	Cotas para PCD, negros e indígenas.
03	Local com intérprete de Libras, para a mediação de elaboração de projetos da comunidade surda, no mínimo um parecerista qualificado também em Libras, para julgar projetos mandados em formato de vídeos em Libras.
04	Destinação de local público para ensaios, de preferência com chamada pública para concorrer ao uso do local escolhido; sugestão de revitalização do Museu da Cidade, de modo que se torne a “Casa da Arte” e uso como local para ensaios e apresentações; apoio financeiro a educadores de artes, especialmente dança e teatro, voltados a PCD e aos economicamente menos favorecidos; incentivo a criadores de roteiros, com a criação de concursos e premiação para os melhores trabalhos, realizando o roteiro vencedor em audiovisual/teatro/literatura; festivais de curta/média/longa-metragem, oferecendo premiação e divulgação do material em salas de cinema e divulgação no Portal da Prefeitura.
05	Cotas por região; ajuda aos inciantes em projetos de arte.
06	Gravação e produção de dois vídeos, com duração de até 15min cada, sobre a Mata Santa Genebra e Serra D’Água; criação e produção de uma produção 2D Motion Graphics de até 5min cada, onde a responsável pelo desenvolvimento do roteiro e a produtora será de São Paulo; finalização de um filme de longa-metragem já produzido há algum tempo, que necessita de recursos para sua finalização e conta com participação de ator de Campinas; criação e produção de um livro infantil e criação e produção de livro contendo as 100 Melhores Histórias sobre Carlos Gomes.

DEMANDA	DESCRIÇÃO
07	Possibilitar a visita de escolas em espaços culturais; oficinas em diversas áreas, como artesanato, desenhos, pintura, cerâmica e escultura; oficinas de audiovisual, ensinando a criar animações, curtas e longas, demonstrando para a população como é realizada uma produção, como por exemplo, de desenhos animados, comerciais e minisséries.
08	Trazer verbas para facilitar a distribuição de quem está à frente dos movimentos culturais.